

اعلان «الجهاد» على ماфия المخدرات والمجرمين في جنوب افريقيا

الكاب - الركلات - امهلت مجموعة «الشعب ضد العصابات والمخدرات» (باغاد) امس، الاثنين، السلطات ١٤ يوما للقضاء على ماфия المخدرات في جنوب افريقيا، مزجعة بذلك مهلة انذارها باعلان «الجهاد» الذي انتهى امس الاول.

وقال فاروق جعفر، منسق المجموعة، لوكالة انباء جنوب افريقيا، واذا لم يحدث ذلك فانا سنحرك، وكانت هذه المجموعة، التي تضم ٢٠٠ شخص، قد ظهرت في العلن في ٤ آب عندما قامت باغتيال رشا ستاجي، زعيم عصابة مهربي المخدرات المرموقة الجانب وهارد لينينجس، الذي خلفه شقيقه.

التزام رشيد على رأس العصابة واعلن أنه سيشارك. وعلني تلك الاثناء، اعلنت الشرطة تعزيز قواتها واستلمت عددا من الجنود الى حي «فلاست» الساخن في مدينة الكاب حيث اندلعت أولى أعمال العنف.

وقال جعفر عند الحكومة، امس، «بأنني انتار المجموعة في الوقت الذي التقت فيه قيادتها، يوم السبت الماضي، مع رئيس الشرطة الوطنية جورج فيغار لخاصة سبل القضاء على هذه العصابة بالاساليب القانونية». لكن الشرطة اضطرت، امس الاول الاحد، الى اطلاق الرصاص المطاط والتنازل المسيلة للدموع على أعضاء المجموعة، الذين تزلوا الى الشوارع اثر تجمعهم ما أدى الى

وزارة الدفاع الكويتية تدفع ٣٦ دولارا اثنا للخدمة الواحدة

الكويت - الركلات - ذكرت الصحف الكويتية امس، الاثنين، أن لجنة تحقيق برلمانية طلبت من النيابة العامة فتح تحقيق حول عقود التسعين المبرمة مع وزارة الدفاع بعد أن تبين أن الوزارة تدفع اسعارا باهظة لشحنتها الصاعدة، منها مثلا انها تدفع (٣٦) دولارا اثنا للخدمة الواحدة.

واوضحت اللجنة البرلمانية ان اللوائح المالية بها تشتمل في شكل خاص ثمن الوحدات الاممية والبريطانية والفرنسية، التي تقوم منذ اخراج القوات العراقية من الكويت في العام ١٩٩١ بتأورات مشتركة مع الجيش الكويتي، ويتم ثمن هذه الوحدات عبر وزارة الدفاع الكويتية.

وجاء في بيان اللجنة البرلمانية المكلفة بالتحقيق في عقود توريد الاذنية والذوق والمعدات وعقد الخدمات لوزارة الدفاع ان واللجنة لاحظت ان بعض الشركات قدمت اسعارا تتسم بالغاظة الشديدة في بعض الوحدات الاممية.

واضالت اللجنة ان بعض الموردين يرب «ويع الاسعار بان هذه العقود فرصة مواتية لرابع الاسعار» شاركوا في مشروع مشترك مع الجيش الكويتي، ويتم ثمن هذه الوحدات عبر وزارة الدفاع الكويتية.

وجاء في تقرير اللجنة ان سعر كغم السمك، في بعض القوافل، وصل الى (٣٦) دينارا كويتيا (١.٨ دولار) في حين ان سعره في السوق لا يتعدى اربعة دنانير (١٢ دولار) وسعر الحصة ١٢ دينارا (٣٦ دولار) في حين ان سعرها الاصلي هو دينار واحد (٣) دولارات.

٣٤ قتيلا في تسمم غذائي في الهند

بروماني (الهند) - الركلات - اتاد مسؤولون امس الاثنين، في بروماني ان ٣٤ عاملا في مصنع للتسج قلوا بعد اصابتهم بتسمم غذائي متعلق الشرطة انه متعمد. وتسمم هؤلاء خلال حفل شارك فيه نحو ١٥ عاملا في مصنع في بروماني قرب بروماني في السادس من آب الجاري.

واكد المتحدث باسم الشرطة ان مادة سامة مصدرها ثيرة «الذوا» مزجت مع الطعام وبنية للقتل.

مرض رئوي يهدد انتاج لحم البقر في جنوب افريقيا

بيتر سبورج - الركلات - حذر مربي البقر في جنوب افريقيا من انتشار باء جديد يصيب الابقار مرض رئوي ويهدد جنبا قطعان البقر وانتاج اللحم البقرية في البلاد.

وقال ديز براور، رئيس نقابة مزارعي ترانسفال في جنوب افريقيا، انه تم تشخيص المرض مؤخرا في دول مجاورة لجنوب افريقيا حيث لم تتخذ اي اجراءات وقائية، وانتقل المرض عبر اجراءات وطلبت النقابة من ابقار مزارعي جنوب افريقيا العمل لضبط على الدول الاحدى عشرة الاعضاء، في مجموعة التنمية لافريقيا الجنوبية لكي تلحق قطعان البقر.

عمره ١٢٥ عاما ويريد ان تكون زوجته الخامسة... شابة!

ليما - الركلات - ٧ نوال شغلة الحب مستمرة لدى عميد البيرويين العمر خاسين الفاريز سيلفا، رغم انه اطلق شغفه ١٩٥٥. فهو لهن ربيعه في الزواج للمرة الخامسة، شرط ان تكون زوجة... شابة خبيرة.

وقال سيلفا انه لا يزال يشعر بحبه ودفقة على الاغراب، ولكن ليس مع امرأة ناجحة بل مع صبية صغيرة السن، موضحا انه يريد ان يجعلها «وصيفة كل حياتها».

وخلال من زواجه الأربع، وله ٤٥ طفلا كبيرا يدرهم حتى الآن ٢٠ ولدا، وللمتزوجين من هؤلاء العشرين ابنا عشرة اولاد.

واشار العجوز البيروني الى ان الطفل في تسميره وفي احتفائه بولادته الجديسة هو زعيمة الطعام ولتأمله الكحل، وصفه اوراق ارجل.

مصورة فتى كويتي في اليونان

اثينا - الركلات - ذكرت الشرطة اليونانية ان فتى عراقيا من اصل كويتي قتل مصرعه فجر امس الاول، الاحد، وجرح والده وابن عمه بحريق شب في منزلهم في اثينا.

وقالت الشرطة ان النيران انت على رافي حامان (١٥ عاما) وهو نائم في منزله في احد ضواحي اثينا. اما والده وابن عمه، اللذان قفزا من شرفة الطابق الثاني من البناء، فقد نالا الى المستشفى، ولكن حالتهم لا تدعو الى القلق.

وقد تمكنت والدته من الهرب وهي تحمل ثلاثة آخرين من ابنتها تتراوح اعمارهم بين الثانية والعاشرة.

ولمحت الشرطة تحقيقا لتحديد اسباب الحريق الذي شب بعد سلسلة انفجارات حسب شهادات المجران. وقد تمكن رجال الاطباء من اخلاء الحريق قبل ان يمتد الى الابنية المجاورة.

وكانت العائلة وصلت من العراق الى اليونان منذ عام والامت عند احد اقاربها.

مصادرة حوالي سبعة اطنان من الهيروين في نواكشوط

نواكشوط - الركلات - اعلن مصدر مطلع في العاصمة الموريتانية امس الاثنين، ان سلطات الجمارك في موريتانيا صادرت امس الاول الاحد، في مراك نواكشوط ٩.٧٥ طن من الهيروين تبلغ قيمتها زهاء نصف مليار دولار.

واوضح المصدر ان رجال الجمارك عثروا على كمية المخدرات على متن باخرة تحمل اسم «ميرك دولاء» وترفع العلم النيكاري. وكانت الباطرة قادمة من كمبوديا وتوجهت الى عاصمة غامبيا، بالجول بعد توقف قصير في نواكشوط.

ثقت سكان الدولة يحاولون تخفيف الوزن

حيفا - مكتب والاتحاد - ول بحث اجري مؤخرا بناء على طلب المجلس الاسرائيلي للاستهلاك، ان ثلث سكان الدولة اجروا، في السنوات الثلاث الاخيرة، تجارب لتخفيف الوزن (الرجيم).

وقال البحث ان الجمهور الذي جرب محاولات تخفيف الوزن، دفع في العام الاخير مبلغ مئة مليون شيكل لذلك.

ثلاثون ساعرا عربيا يلتقون في بيت لحم في ٢٤ آب

ول بحث اجري مؤخرا بناء على طلب المجلس الاسرائيلي للاستهلاك، ان ثلث سكان الدولة اجروا، في السنوات الثلاث الاخيرة، تجارب لتخفيف الوزن (الرجيم).

وقال البحث ان الجمهور الذي جرب محاولات تخفيف الوزن، دفع في العام الاخير مبلغ مئة مليون شيكل لذلك.

مخيم الجمعيات الاهلية سينتهي في نهاية الاولولة ضيفا على السلطة الوطنية الفلسطينية *



المشاركين في المخيم يضعون الزهور على نجل الراحل توفيق زياد - تصوير سمير حالي

هذه السنة اسم وتراسل اضيفا على مدينة الناصرة ويلايتها حيث استقبلهم القائم بحدود. وقد اقيمت في إطار هذا باعمال رئيس بلدية الناصرة، العديد من النشاطات التي اذ دخل حامد، الذي قدم لهم ليلة والتعبية، وبرزت منها التلاوة التاريخية عن مدينة الناصرة الى لري ومن عبيد في الاز، والشايع المتبقية في المدينة، وفي يوم امس، حل للاذاعة مشروع والناسرة -

الحكم على اربعة سعوديين بالسجن بتهمة الدعارة في المغرب

الرباط - الركلات - اعلنت مصادر قضائية ان احدى محاكم الدار البيضاء، حكمت، الاسبوع الماضي، على اربعة من الرجال السعوديين بالسجن بتهمة الدعارة. وهم خالد قاسم (٣٠ عاما) وعبد الله (٢٦ عاما) وعبد الله (٢٨ عاما) وعبد الله (٢٩ عاما).

ثلاثون ساعرا عربيا يلتقون في بيت لحم في ٢٤ آب

ول بحث اجري مؤخرا بناء على طلب المجلس الاسرائيلي للاستهلاك، ان ثلث سكان الدولة اجروا، في السنوات الثلاث الاخيرة، تجارب لتخفيف الوزن (الرجيم).

وقال البحث ان الجمهور الذي جرب محاولات تخفيف الوزن، دفع في العام الاخير مبلغ مئة مليون شيكل لذلك.

مشقون من حزب العمال البريطاني يقترحون الحد من سلطات الملكة

لندن - الركلات - قالت صحيفة «تايمز» البريطانية امس، الاثنين، ان مجموعة من المثقفين المرتبطين بحزب العمال البريطاني تعتزم تقديم اقتراح بحد، بشكل صادم، من سلطات ملكة بريطانيا ودعوة الى التفكير في الشؤون المتعلقة بالنظام الملكي.

وذكرت الصحيفة ان مجموعة «الايان سوسايتي»، وهي مجموعة بحث تابعة لحزب العمال البريطاني، ستقدم الى رئيس الحزب توني بلير بوثيقة تدعو الى نقل الصلاحيات السياسية الاخيرة التي لا تزال الملكة تتمتع بها الى رئيس مجلس العموم. وتعتبر الوثيقة ان ووظائف مثل التحكم في حال عرض نتائج الانتخابات العامة والتصديق على القوانين واعلان برنامج الحكومة في بداية الدورة البرلمانية ينبغي ان تنقل الى رئيس مجلس العموم.

وتقول مجموعة البحث انه يجب ايضا ان يتزع عن الملكة لقب رئيسة الكومنولث، ليستعاض عنه برئاسة دورية لمنظمة الكومنولث على غرار ما يحصل في الاتحاد الاوروبي حيث تصدر القرارات التي لا تزال الملكة تتمتع بها الى رئيس مجلس العموم.

مناقصات شركة الكهرباء

مناقصات شركة الكهرباء لاسرائيل تطلب تلقي عروض لتنفيذ اعمال حفر قنوات ومد كوابل كهرباء تحت الارض بضغط منخفض وضغط عالي، مع توصيل للبيوت، اعمال مرافقة واعمال تطوير في المدن وفي السلطات في منطقة لواء دان كما هو مفصل ادناه.

- مناقصات رقم ٩٦/٥/٨٥٠
- مناقصات رقم ٩٦/٦/٨٥٠
- مناقصات رقم ٩٦/٧/٨٥٠

بات يام، حولون، ازور، تل ابيب، جفعاتاييم، رماث غان، بني براك، تل ابيب، اوريهودا، رماث فينكس، رماث افعال، كريات اوئو، كفار ازار، جفعات شموشيل، تل ابيب.

فترة التعاقد: سنة واحدة مع امكانية محفوفة لشركة الكهرباء بتعميد هذه الفترة من سنة لآخرى لمدة اقصاها ٣ سنوات.

شروط مسابقة للاشتراك في كل واحد من المناقصات المذكورة:

- ١- تقديم كل التصريحات المطلوبة حسب قانون ضلقات الهيئات العامة (الالتزام بادارة الحسابات وبيع مستحقات الضرائب) لسنة ١٩٧٦.
- ٢- تقديم تصريح حول التسجيل في سجل المقاولين بفرع تصنيف ٢٥٠ على الاقل وبالحجم المالي اللازم لمتطلبات العقد.
- ٣- تقديم كفاية بكنية (مع طوابع حسب القانون) لتنفيذ العرض، بنسبة ٥٪ من قيمة العرض حسب النص المرفق في نماذج المناقصة.
- ٤- خيرة مبنية لمقدم العرض بتنفيذ اعمال من نوع الاعمال المطلوبة في المناقصة، يجب ارفاق تصريحات حول تنفيذ اعمال في الماضي، رسائل توصية وما شابه.

اشتراك مقدم العرض في جولة المقاولين التي ستتم يوم الاربعاء ٩٦/٨/٢١ الساعة ٩.٠٠ (نقطة الالتقاء: في مدخل بناية «ممشير» شارع يغال الو ٧٦، تل ابيب).

الحصول على نماذج المناقصة: نماذج المناقصة يمكن الحصول عليها في مكاتب شركة الكهرباء، لواء دان، شارع حشمال ١٦ تل ابيب طبق ٧ غرفة ٧١٢ ابتداء من يوم ٩٦/٨/١٣ حتى يوم ٩٦/٨/٢٠ (ما عدا ايام الجمعة) بين الساعة ٨.٠٠ - ١٤.٠٠ مقابل دفع مبلغ ٩٣٦ ش.ج (يشمل ض.ق.م) لكل مناقصة، والمبلغ لا يعاد.

عروض المناقصات يجب ان تقدم بمغلفات مغلقة لصندوق المناقصات في غرفة ٧١٧ في العنوان المذكور اعلاه. الموعد الاخير لتقديم العروض تقدر ليوم الاربعاء ٩٦/٨/٢٨ الساعة ١٢.٠٠.

تفاصيل اضافية يمكن الحصول عليها على هاتف ٥٦٧٣٩١-٣.

الشركة مخولة باجراء مفاوضات مع مقدمي العروض التي تكون عروضهم ملائمة.

الشركة مخولة بحسب اعتباراتها فقط، ان تقرر تنفيذ كل الاعمال في المناقصات ٩٦/٧.١٥/٨٥٠ جزء منها او تقسيم تنفيذ الاعمال على اكثر من مقاول.

الشركة غير ملزمة بقبول ادنى عرض او اي عرض آخر.

اندا ورد خطأ لغوي او بالترجمة فيكون النص العبري هو الصواب.

مكتبنا في حيفا

(هو) و (هي) ... و (تلك)

بقلم: نهاية القواسمي



(هي) انني قررت منذ زمن بعيد ان ترتبط بذكر ما... (هو) ذكر كسر منذ زمن بعيد ان يرتبط بأنثى ما... (هي) انحت الاطفال لذكرها، وكان ذلك حال انثاء ايضا. التقي، وتكرر لقاءهما وطال، وامتد ساعات وساعات، وذكرها التي ينضم اليهما احبانا دون ان يعي ما يجري تحت الطاولة، اما انثاء القوية حتى التنازع، لمي تعيد الارض التي يمشي عليها.. لانه يركلها بحذائه ويمامها كالطيرة، وتتصور انها يوما ما ستأكل حبه واحترامه، بعد ان وقت بجانبه طويلا واحتملت فقره والدفع وفشله وتخطيه الاحمق! قال عنها يوما انها جبل الحاصل، وذلك بعد ان ركلته (تلك) التي كان بعيد الارض التي تمشي عليها، وكانت محاولة منه لتعزيم نفسه، (تلك) التي احبته بصوت وعذبة وحاول جهده ان يحولها كائنا، ولا رفضت.. رجاءا وتوسل اليها دون فائدة.

(هي) لا تضم كلمة (لا) الى قاموس مفرداتها، وتجيد قول كلمة (نعم) لأي عابر سبيل يطلب الخدمة الجسدية، بينما (تلك) التي احبته بصوت كانت تجيد قول كلمة (لا) وتعجز بذلك، لكن ذلك لم يعجبه (هو)، خاصة وانه من انصار كلمة (نعم)، فكانت (تلك) حالة شاذة في عاله فلم يستوعبها، فهل هناك امرأة على هذه الارض تقول كلمة (لا) تسال (هو) مرارا دون ان يجد الجواب، وذات يوم لم يعد يجد (تلك) في حياته.. فقد رحلت الى الابد.

التقى بها (هي) واجادت قول كلمة (نعم) مرارا وتكرارا حتى اعجبته لللبية، ولم يعد بهتم بان يسمح كلمة (نعم) من انثاء التي تصرخ بها بأعلى صوته، ترى لو انها قالت يوما ما (لا) فهل كان سيبدل الارض التي تمشي عليها؟

ما زال يلتقي بها (هي) وكلما رأى (تلك) من بعيد، خلق قلبه وارتمش جسده، وقلبي لو تعود كي يعلمها ابجدية قول كلمة (نعم) ويعوض شله السابق.

وكما قالت (تلك) لآخرين (لا) قالتها له برغم عشقها الشديد له، حين اجاد تمثيل دور الذكر العاشق المخلص، لكنه ملّ حين علم بان الرقص عزابته الوحيد، فبدأ بالبحث حوله، حاول استعادة الماضي ليقبل بالرفض، لاحد له احداهم يعطر بقطب الانف، فلم يدع الفرصة تلوته، فقد صرخت به (نعم) قبل ان يطلب اي شيء.. وكان له ما اراد.

أدعى بان (تلك) رفضته على سبيل التعقيب بعد ان قالت لآخرين (نعم)، في حين انه يعصرو بأنثى (هي) قبله بعد ان قالت لآخرين (لا).

اي حق هذا الذي يعيشه الاثنان، (هي) تلتقي به (هو) ساعات وساعات، وتترك ذكرها الغبي يعتني بأطفالها الذين ربما تضيف اليهم طفلا اخر منه، (هو) الذي ما عاد ليقبل انثاء، وفي نفس الوقت لا يرغب في اعطائها حريتها، بل يقيسها تتلقى سنياد ساديتها وماسوختها.

(هو) و (هي) يتصوران بأنهما معزولان عن العالم، وبأن العيون لا تراقبهما، ودون ان يدريا بان راحة الفضيحة قد بدأت تنتشر وتنتشر لتعم ارجاء المدينة.. العيون تراقب والانوار تشم رائحة عفن علاقتهما الآسنة، وربما تصل الى منخري ذكرها الغبي، والذي ربما لن يدري ماذا يفعل حين يكشف قدرة الحيانة المضاعفة، لقد اصبح (هو) صديق العائلة دون ان يدري ذكرها بأنه عشيقها (هي).

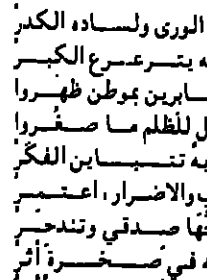
ارثي غدا ذكرها الغبي الذي وثق بها ثقة عمياء، وقيل بها على علاقتها، لكنني لا ارثي لحال انثاء التي كانت على علم بكل الاناث اللواتي دخلن قلبه وحياته، بعد ان غشوه وخدعوه، ويصن في وجهه بعد ان وضعت صورته وراين قبته وفلذاته، وكانت انثاء يوما على استعداد لان تستقبله في احضانها، وتفقر له حظيته التي ارتكبها مرارا وتكرارا.. تبقى معه لا لاجل اطفالها بل لاجله (هو).. فهي تعشقه حتى التنازع!!

حين شمعت (تلك) بالهدية، اصحابها دوار عظيم ولم تستطع الوقوف على قدميه.. فلا يتأخر بالازلزال الا الجبال والصخور القوية.. حاولت الهرب، لكنه توجه نحو الهاربة واصطحب معه انثاء واطفالها الاثرياء، حاولت منه خشيعة عليهم، توقفت للحظة واستلمت الهدية.. صحت مرة اخرى وواجهت واقعها بأنها ليست مصلحة للكون، وفضلت (تلك) التي احبته بصوت ان تدبر ظهرها وتزحل خشيعة ان تقع في الهاربة. لكن الهاربة كانت للجنة.. له ولانثاء ولها ولذكرها ولأطفالها.. ورحمة من الله ان استحقاقا.. قد تمتع الكارثة.

(القدس)

لولا الكفاح

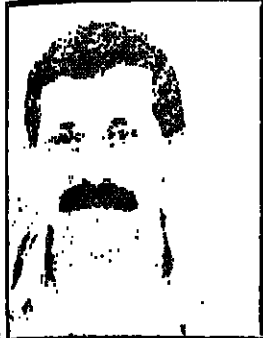
داود تركي



لولا الكفاح تهدد القدر وانا به للحق بدفسمني وكرامة جهدي تخلفها يتقدم القسام مركبهم ويهرب شعبي العزم أبداً ما ضل الى غداً اجاذبه دني الشبات لشدة عذبت مهما يكن عزم بدانيته فرحم سره الحال معتمل ومجته الميسر يطبعه ومع اشتداد السوء يسرعه لظلمه هبت طلائعنا فرس الكفاح دوره فلذا لكن من يده مسيطرة أسر اللساد عروقه ومضى ذهبت ضحاياها قدي ذهبي قد باعها للزور منهزم مستلم بهوس مذلته يحيي العداة مسيره وظفي وعلى الكرام بات منهيًا وكّر الحبيانة بات مأساة لهفي على شعب يقسمه ضرب انتفاضتنا وجيهاه وتنكب الرشاش، وشبهه خربت بين اليسر بهزمني فرفضت يسرا ملسدا قيسا واخترت عسرا حانظا شرسا يا مسرح الابطال يا وطني ماظن مهما الحسون جرده تلو برقاب الظلم عسرتنا ونحرر الأسماء من اسبق تبي بدنيسانا عدالتها (حيفا)

اهمس اليك

بقلم: زهير دعيم



يا من تحلين خيالي وترحين في مساحات عمري وتعيشن في غفلة حلم بأعصابي اهمس اليك صارخا: رويدك يا ذات الزنار يا ذات الاعين التجلاء فأن را رجل لو تعرفين يغمره الشذا يغمه الجفا يتيكه اغنية اطلقتها دمشقية كحلت عينها بالخرن وذرفت الدمعات الغزيرات في وداع لا لقاء بعده. * * * قد انسك وقد تسنيني اما التاريخ يا ذات الزنار فسيخط في عتفوانه قصيدة حروفها كرامة ونقاطها كرامة (عبد)

سألوني.. من تحب؟

بقلم: رفول بولس



احب: من غار منها الياسمين وودها زهر الأفاق ورمتي بسهام الحب تارة وطورا بالرماح من أيقظتني باكرا كالطير تشدو في الصباح قصصتي واعطتني من الحب المحلل والمباح وروتي خمر من شفتيها فلم أعد أحصي القفاح من علمتني ان اكون في هواها فارسا شاكيا (كفرسياف)

عجالة هتنام

انتقلت عدوى حلم فرعون بسبع بقرات نحاف الى البداية على عهد «هشام».. وتجمعت القبائل لديه طلبا للعون، وكان من بين صبيانها شاب هو «درواس بن حبيب» البالغ من العمر ست عشرة سنة، وكان من سماته اطلاق جدائله، وعليه شملتان وعلى وجهه نجابة.. ودخل الشاب على الخليفة الذي نادى حاجبه على التو مستنكرا دخول صبي عليه.. فوثب درواس متجاوزا الحاجب حتى صار بين يدي هشام، وراح يجبر في اسي امام الخليفة عن حال الناس، مضيفا قوله بعد ان اذن له بالكلام: يا امير المؤمنين، انه اصابتنا سنون ثلاث.. سنة اذابت «الشم»، وسنة اكلت «اللحم»، وسنة دقت «العظم».. يا امير المؤمنين ان في ايديكم فصول مال، فإن كانت لله ففرقوها على عبياده، وإن كانت لهم فعلاهم تحبسونها عنهم، وإن كانت لكم فتصدقوا بها عليهم فان الله يجزي المتصدقين.. قال هشام: ما ترك الغلام لنا في واحدة من الثلاث عذرا.. امر للوادي بمائة الف دينار وله «درواس» مائة الف درهم، ثم قال: لك يا درواس حاجة، قال: مالي بحاجة في خاصة نفسي دون عامة المسلمين.. وبجل امير المؤمنين الصبي الفطن الفصيح ايما تجميل!!

ضحية

بقلم: منال أحمد عياشي

انتهى الحب من الوجود وسكنت قلوبنا الحيرة افكارنا مشغولة وبالناتقن على ماذا يا ترى...؟ أهي الحياة شيء يستحق ان نقلق لاجله؟ أم هناك أحد يستحق ان نكيه بسببه؟ كل شيء تغير حتر.. هي نفسها تغيرت أصبحت ظالمة مثلكم ظلمتموها وهي بريئة وتخليتم عنها وهي بحاجة لكم فكرهتمكم وكزهتم نفسها وكزهتم الدنيا تحولت الى كتلة جامدة مجمدة من الاحاسيس والمشاعر انتم من جنتم عليها وما جنت على احد.. لقد دمروها.. دمرونها واضعتم مستقبلها الى الابد فهل تكون الضحية الاخيرة!! (ثائرة طمرة)

البحثري

ولد البحتري سنة ٢٠٤هـ وارتقى سلم الصفوة في بغداد العباسية، واعتبره كثير من نقاد الشعر «شاعر الخلفاء»، وذلك بسبب مصداقات البحتري لمعظم خلفاء العصر العباسي: الواثق، المتوكل، المنتصر، المعتز، المهدي والمعتمد. الا ان هذه الصداقة للقصور والخلفاء لم تحل دون اعتبار البحتري شاعرا فحلا وصاحب مدرسة شعرية، انتهجت نهجا بسيطا ميسرا، تلو فيه الوجدانيات طاقات الكلام المعبرة، كما ترتفع اساليب الاداء لحد تحقيق «السؤل المقتنع» لدى البحتري، في شاعرية رقاقة دقيقة منسابة.

يقول من قصيدة بعنوان «الذئب»:

أحبابنا كد الحيز البين وعسده وشكيا ولم يُعجز لنا منكم وعد بنفسي من عذبت نفسي بحبه وان لم يكن منه وصال ولا ود حبيب من الاحباب شطت به النرى واي حبيب ما أتى دونه البعدا يود رجال انني كنت بعض من طوته النايلا لا اروح ولا أفسد ولولا احتمالي ثقل كل ملصة تسوء الاعادي لم يردوا الذي ودوا فمن كان حرا لهر للعزم والسرى وللبل من افعاله والكرى عبيد

هل الحب حرام

بقلم: فهميم عاصلة

يا ميسما مفرقا بالألوار يا لهما يتلا لفرق النهار يا حبيب القلب في الليل والنهار يا قمرنا ساطعا في قلبي المختار يا سمكة قزحية في أعماق البحار يا من دخلت قلبي بلا مفتاح يا طيرا طائرا وانا الجناح يا جبالا فامحا وانا البطاح يا جني الأريج الوحيد يا فرحة البدر يا بهجة للعين يا سراج طلسمي يا حللي الضيق يا تسمان وزودي يا اهليتي والشفيد يا قلبي المخرج المني بالآخوان لأجلها اسهر الليل ولا انام لعمري شيلتي من حلم الأوهام واقرأ الله ملكي وتذكر هذا الزمان اهديني يا بهيبي إن أعطيت بالكلام فأتيت لي قلبي ولقيتني والفتيان.. ولا تقيب ضرورك عني وأنا في المنام لعل الحب حرام (عزابة)

مذكرات مفورص (٦)

بقلم: طالب يزن

اين انت يا فادي؟!

ترجع قرص الشمس في وسط السماء.. ومعنى ذلك ان المسافة بينه وبين رؤسنا أصبحت اقصر، واصبحت مهمة الاشعة في لسنا اسهل. هكذا علمنا استاذ الجغرافيا، وفعلنا كادات ارواحنا تغادر اجسادها، فضلا عن العرق الذي راح «يزرب» من كل مسامات اجسادنا.

معلم الجغرافيا ذلك، والحق يقال، لم يكن يتقن موضوعه كما يجب. مرة وضع يده على مكان ما في الخارطة على انه كوربا، وعندما خرج، رجا ندق، واذا بها كوربا!! كان ذلك المعلم يدخل الصف، وقضي دقائق في كلام من غير معنى، ثم «يتذكر» انه لم يحضر الخارطة، فيأمر احدا باحضارها، فيهرول فادي منهاجا، وبالناتقن من يضع دقائق اخرى.

ذات درس جغرافيا، وكالمعادة، يكشف استاذنا، لا امريكا جديدة، بل انه نسي الخارطة. اوفد فادي لاحضارها، وعندما حضرت، قام ببسطها على اللوح، ورغب على ما يبدو في عازجة فادي، فطلب منه ان يحدد له موقع مدينة ابلاط، فما كان من فادي الا ان وضع كفه العريضة على الجليل، بأعلاه واسفله، ضحك استاذنا كثيرا. وقال لفادي:

لو اناك على الاقل وضعت يدك على النقب!! «طرز» فادي خجلا، ونحن ضحكنا، ولم نذكر للاستاذ حكاية كوربا وكوربا، فما الذي يجعلنا لا نشترى شرة ونقتعه بسكوتنا!! في طريقنا الى العمل ذلك اليوم.. يا لطبيعة الانسان اللثيمة!! لت نفسي بعد ذلك على ما احسنت به من شماتة!

لقد تجاوز سائقنا عددا من اساتذة مدرستا، وكلهم كانوا في طريقهم الى قطف الفواكه مثلنا!! وكان بينهم واحد، يبسط خارطة امامه، استوقف سيارتنا وراح يستفسر من سائقنا عن موقع «لجمة الصبح» التي صارت «أبيات هشاهر»، وله سائقنا، فطوى الخارطة وألقاها جانبا..

كان ذلك استاذ الجغرافيا.. لكن فادي كان راقدًا تحت المقعد ولا يعرف ما يدور حوله.

عندما تطير نسماتي

بقلم: لونا جابر خوري

عندما تطير نسماتي تصد همسات في دروبي تصد لمسات في عروقي وكأنها احجار..!! * * * تُصدر انفاسا في صدري انفاسا في ضلوعي وكأنها آثار!! * * * يُسكب احساس في دمي لهب في جفوني وُلح في مسيري وكأنها آثام!! * * * تسيل لي رعشتي رافة وهدي تسيل لي انولتي نغمة وخلود وكأنها ايام..!! * * * تمتد بين طراحي كيان، تمتد بين صمت شفاهي وكأنها اسرار مقدسة (الصف، الحادي عشر، المدرسة المعمانية - الناصرة)

هكذا أصبحت الحمار

